

## Victor Hugo (1802-1885)

URL:<http://www.mundocitas.com/autor/Victor/Hugo>

Escritor francés. La infancia de Victor Hugo transcurrió en Besançon, salvo dos años (1811-1812) en que residió con su familia en Madrid, donde su padre había sido nombrado comandante general. De temprana vocación literaria, ya en 1816 escribió en un cuaderno escolar: «Quiero ser Chateaubriand o nada».<br />

En 1819 destacó en los Juegos Florales de Toulouse y fundó el Conservateur littéraire, junto con sus hermanos Abel y Eugène, pero su verdadera introducción en el mundo literario se produjo en 1822, con su primera obra poética: Odas y poesías diversas. En el prefacio de su drama Cromwell (1827) proclamó el principio de la «libertad en el arte», y definió su tiempo a partir del conflicto entre la tendencia espiritual y el apresamiento en lo carnal del hombre.<br />

Pronto considerado como el jefe de filas del Romanticismo, el virtuosismo de Victor Hugo se puso de manifiesto en Las Orientales (1829), que satisfizo el gusto de sus contemporáneos por el exotismo oriental. La censura de Marion Delorme retrasó su aparición en la escena teatral hasta el estreno de Hernani (1830), obra maestra que triunfó en la Comédie Française.<br />

En 1830 inició una fase de singular fecundidad literaria, en la cual destacaron, además de distintos libros de poesía, su primera gran novela, Nuestra Señora de París, y el drama Ruy Blas. En 1841 ingresó en la Academia Francesa pero, desanimado por el rotundo fracaso de Los burgraves, abandonó el teatro en 1843. La muerte de su hija Léopoldine, acaecida mientras él estaba de viaje, sumada al desengaño por la traición de su esposa con su amigo Sainte-Beuve, lo sumieron en una honda crisis.<br />

Entregado a una actividad política cada vez más intensa, Victor Hugo fue nombrado par de Francia en 1845. Pese a presentarse a las elecciones de 1848 en apoyo de la candidatura de Luis Napoleón Bonaparte, sus discursos sobre la miseria, los asuntos de Roma y la ley Falloux anticiparon su ruptura con el Partido Conservador. El 17 de julio de 1851 denunció las ambiciones dictatoriales de Luis Napoleón y, tras el golpe de Estado, huyó a Bélgica. Si bien es cierto que no publicó ninguna obra entre 1843 y 1851, concibió su novela Los miserables y compuso numerosos poemas que aparecieron posteriormente.<br />

En 1852 se instaló, con su familia, en Jersey (Reino Unido), de donde pasó en 1856 a Guernesey. Allí permaneció, en su propiedad de Hauteville-House, hasta 1870. Republicano convencido, denunció sin tregua los vicios del régimen conservador de su país y en 1859 rechazó la amnistía que le ofrecía Napoleón III.<br />

De este exilio de veinte años nacieron Los castigos, brillante sarta de poesías satíricas, la trilogía de El fin de Satán, Dios y La leyenda de los siglos, ejemplo de poesía filosófica, en la que traza el camino de la humanidad hacia la verdad y el bien desde la época bíblica hasta su tiempo, y su novela Los miserables, denuncia de la situación de las clases más humildes.<br />

De vuelta a París, tras la caída de Napoleón III (1870), Victor Hugo fue aclamado públicamente y elegido diputado. Fue derrotado en los comicios siguientes, pero en 1876 obtuvo el escaño de senador de París, posición desde la que defendió la amnistía de los partidarios de la Comuna. Sin embargo, desengañado por la política, regresó a Hauteville-House (1872-1873).<br />

El ritmo de su producción disminuía, pero su prestigio se acrecentaba sin cesar: un banquete conmemoró el quincuagésimo aniversario de Hernani; en 1881, su cumpleaños fue celebrado oficialmente y los senadores, en la tribuna, se levantaron sin excepción en su honor. A su muerte, el gobierno francés decretó un día de luto nacional y sus restos fueron trasladados al Panteón. Considerado como uno de los mayores poetas franceses, su influencia posterior sobre Baudelaire, Rimbaud e incluso Mallarmé y los surrealistas es innegable. (Besançon, Francia, 1802 - París, 1885).

### 52 citas:

1. "Los tiempos primitivos son líricos, los tiempos antiguos son épicos, los tiempos modernos son dramáticos.."
2. "El fin del arte es casi divino: resucitar, si hace historia."
3. "El amor abre el paréntesis, el matrimonio lo cierra.."
4. "Todo poder es deber.."
5. "El futuro tiene muchos nombres: para el débil es lo inalcanzable, para el miedoso, lo desconocido. Para el valiente, la

oportunidad.."

6. "Cuando el amor es feliz lleva al alma a la dulzura y a la bondad.."
7. "¿Popularidad? Eso es la gloria en centavos.."
8. "El alma tiene ilusiones como el pájaro alas."
9. "Produce una inmensa tristeza pensar que la naturaleza habla mientras el género humano no escucha.."
10. "La indigestión es la encargada de predicar la moral al estómago.."
11. "Es una cosa bastante repugnante el éxito. Su falsa semejanza con el mérito engaña a los hombres.."
12. "La melancolía es el placer de estar triste.."
13. "Una casa sin hijos es una colmena sin abejas.."
14. "La libertad de amar no es menos sagrada que la libertad de pensar.Lo que hoy se llama adulterio, antaño se llamó heregía.."
15. "La risa es el Sol que ahuyenta el invierno del rostro humano.."
16. "Es fácil ser bueno."
17. "En los ojos del joven arde la llama. En los del viejo brilla la luz.."
18. "El trabajo endulza siempre la vida, pero los dulces no le gustan a todo el mundo.."
19. "El deber tiene una gran similitud con la felicidad de los demás.."
20. "El infierno está todo en esta palabra: Soledad.."
21. "La fuerza más fuerte de todas es un corazón inocente.."
22. "El hombre tiene el amor por ala, y por yugo el deseo.."
23. "Imputar la revolución a los hombres es imputar la marea a las olas.."
24. "El matrimonio, como los injertos, prende bien o prende mal.."
25. "El trabajo endulza la vida."
26. "La conciencia es la presencia de Dios en el hombre.."
27. "El cuerpo humano no es mas que apariencia, y esconde nuestra realidad.."
28. "El ojo ve bien a Dios solamente a traves de las lágrimas.."
29. "Es extraña la ligereza con que los malvados creen que todo les saldrá bien.."

30. "Cuanto más pequeño es el corazón, más odio alberga.."
31. "Quien me insulta siempre, no me ofende jamás.."
32. "Lo que conduce y arrastra al mundo no son las máquinas sino las ideas.."
33. "Ciertos pensamientos son plegarias. Hay momentos en que, sea cual fuere la actividad del cuerpo, el alma está de rodillas.."
34. "No existe en el mundo nada mas poderoso que una idea a la que le ha llegado su tiempo.."
35. "Dios es la plenitud del cielo."
36. "La suprema felicidad de la vida es saber que eres amado por ti mismo o, más exactamente, a pesar de ti mismo.."
37. "Si tenéis la fuerza, nos queda el derecho.."
38. "Ningún ejército puede detener la fuerza de una idea cuando llega a tiempo.."
39. "Los cuarenta son la edad madura de la juventud."
40. "La pena de muerte es signo peculiar de la barbarie.."
41. "No hay malas hierbas ni hombres malos."
42. "El amor casto engrandece a las almas.."
43. "Dios es la evidencia invisible.."
44. "Los ojos no pueden ver bien a dios, sino a través de lágrimas.."
45. "Nada tan estúpido como vencer."
46. "A las mujeres les gusta sobre todo salvar a quien las pierde.."
47. "Hay tantas mujeres bellas, pero no hay perfectas.."
48. "A nadie le faltan fuerzas."
49. "Inspiración y genio son casi la misma cosa.."
50. "El recuerdo es vecino del remordimiento.."
51. "Cuando el niño destroza su juguete, parece que anda buscándole el alma.."
52. "La fidelidad de muchos hombres se basa en la pereza, la fidelidad de muchas mujeres en la costumbre.."