

Ramón Gómez De La Serna (1888-1963)

URL:<http://www.mundocitas.com/autor/Ramón/Gómez+De+La+Serna>

Escritor español. Licenciado en derecho por la Universidad de Oviedo, consagró su vida exclusivamente a la actividad literaria, en la que se mostró como un escritor fecundo y pionero de un tipo de literatura que, dentro de la más pura vanguardia, se erige como una construcción personal de gran originalidad. Sus primeras obras muestran una actitud crítica e innovadora frente al panorama literario español, dominado por los noventayochistas, y coinciden con la dirección, asumida desde 1908, de la revista Prometeo, receptora y difusora de los primeros manifiestos vanguardistas en España, de los que fue su primer e incondicional defensor e impulsor. Animador indiscutible de la vida literaria madrileña, en 1914 creó una de las tertulias más frecuentadas y famosas con que ha contado Madrid, la del Café Pombo. Su particular visión de la literatura, concebida dentro de los presupuestos del arte por el arte, sin ningún intento de reflexión ideológica, dio lugar a un género inventado por él, las greguerías, definidas por el propio autor como «metáfora más humor». Consisten en frases breves, de tipo aforístico, que no pretenden expresar ninguna máxima o verdad, sino que retratan desde un ángulo insólito realidades cotidianas con ironía y humor, a base de expresiones ingeniosas, alteraciones de frases hechas o juegos conceptuales o fonéticos. Su vasta producción literaria incluye desde artículos y ensayos, algunos agrupados en libros, hasta dramas de tema erótico y obras más o menos novelísticas, muchas de ellas basadas en una trama truculenta, al modo de los folletines costumbristas, que por las incoherencias en la narración, las imágenes de tipo surrealista o el barroquismo de la expresión se convierten en una forma de absurdo que destruye todo sentimentalismo y las acerca a lo patético y grotesco. En 1936, a raíz del estallido de la guerra civil española, se exilió en Buenos Aires con su esposa, la escritora Luisa Sofovich, y en 1948 publicó la obra autobiográfica Automoribundia, testimonio de su vida y compendio de su estilo y su personal concepción literaria. (Madrid, 1888-Buenos Aires, 1963).

33 citas:

1. "Un riguroso pedagogo es algo más terrible que un terrible demagogo.."
2. "Hay unas beatas que rezan como los conejos comen hierba.."
3. "Si vais a la felicidad llevad sombrilla.."
4. "Amor es despertar a una mujer y que no se indigne.."
5. "Daba besos de segunda boca.."
6. "Monólogo significa: el mono que habla.."
7. "El capitalista es un señor que al hablar con vosotros se queda con vuestras cerillas.."
8. "El amor nace del deseo repentino de hacer eterno lo pasajero.."
9. "Lo que defiende a las mujeres es que piensan que todos los hombres son iguales, mientras que lo que pierde a los hombres es que creen que todas las mujeres son diferentes.."
10. "La felicidad consiste en ser un desgraciado que se sienta feliz.."
11. "Si no fuésemos mortales no podríamos llorar.."
12. "Somos lazarillos de nuestros sueños.."

13. "En las grandes solemnidades llenas de personajes parece que hay algunos repetidos.."
14. "La gasolina es el incienso de la civilización.."
15. "Al cerrar una puerta cogemos los dedos al silencio.."
16. "La pistola es el grifo de la muerte.."
17. "Nos desconocemos a nosotros mismos porque nosotros mismos estamos detrás de nosotros mismos.."
18. "Un tumulto es un bulto que les suele salir a las multitudes.."
19. "Hay días tan húmedos que los tenedores padecen el reumatismo.."
20. "La tortícolis del ahorcado es incurable.."
21. "El único que cambia de verdad la faz del planeta es el que ara modestamente el terruño.."
22. "Toda la joyería se ha ruborizado. ¡La ha mirado un comunista!."
23. "Pensamiento consolador."
24. "El escritor quiere escribir su mentira y escribe su verdad.."
25. "El contable es un señor con el que no se cuenta casi nunca.."
26. "El ciprés es un pozo que se ha hecho árbol.."
27. "De una bella espalda descotada salió la televisión.."
28. "Después del vestuario viene el esquelético.."
29. "Es difícil determinar cuando acaba una generación y comienza otra. Diríamos más o menos que es a las nueve de la noche.."
30. "Tenía tan mala memoria que se olvidó de que tenía mala memoria y se acordó de todo.."
31. "El epitafio es la última tarjeta de visita que se hace el hombre.."
32. "Aburrirse es besar a la muerte.."
33. "El lunar es el punto final del poema de la belleza.."