

Johann Wolfgang Von Goethe (1749-1832)

URL:<http://www.mundocitas.com/autor/Johann+Wolfgang+Von/Goethe>

Escritor alemán. Nacido en el seno de una familia patricia burguesa, su padre se encargó personalmente de su educación. En 1765 inició los estudios de derecho en Leipzig, aunque una enfermedad le obligó a regresar a Frankfurt. Una vez recuperada la salud, se trasladó a Estrasburgo para proseguir sus estudios. Fue éste un período decisivo, ya que en él se produjo un cambio radical en su orientación poética. Frecuentó los círculos literarios y artísticos del Sturm und Drang, germen del primer Romanticismo y conoció a Herder, quien lo invitó a descubrir a Homero, Ossian, Shakespeare y la poesía popular. Fruto de estas influencias, abandonó definitivamente el estilo rococó de sus comienzos y escribió varias obras que iniciaban una nueva poética, entre ellas Canciones de Sesenheim, poesías líricas de tono sencillo y espontáneo, y Sobre la arquitectura alemana (1773), himno en prosa dedicado al arquitecto de la catedral de Estrasburgo, y que inaugura el culto al genio. En 1772 se trasladó a Wetzlar, sede del Tribunal Imperial, donde conoció a Charlotte Buff, prometida de su amigo Kestner, de la cual se prendó. Esta pasión frustrada inspiró su primera novela, Los sufrimientos del joven Werther, obra que causó furor en toda Europa y que constituyó la novela paradigmática del nuevo movimiento que estaba naciendo en Alemania, el Romanticismo. De vuelta en Frankfurt, escribió algunos dramas teatrales menores e inició la composición de su obra más ambiciosa, Fausto, en la que trabajaría hasta su muerte; en ella, la recreación del mito literario del pacto del sabio con el diablo sirve a una amplia alegoría de la humanidad, en la cual se refleja la transición del autor desde el Romanticismo hasta el personal clasicismo de su última etapa. En 1774, aún en Frankfurt, anunció su compromiso matrimonial con Lili Schönemann, aunque rompió el noviazgo dos años más tarde; tras aceptar el puesto de consejero del duque Carlos Augusto, se trasladó a Weimar, donde estableció definitivamente su residencia. Empezó entonces una brillante carrera política (llegó a ser ministro de Finanzas en 1782), al tiempo que se interesaba también por la investigación científica. La actividad política y su amistad con una dama de la corte, Charlotte von Stein, influyeron en una nueva evolución literaria que le llevó a escribir obras más clásicas y serenas, abandonando los postulados individualistas y románticos del Sturm und Drang. En esa época empezó a escribir Los años de aprendizaje de Wilhelm Meister (1795), novela de formación que influiría notablemente en la literatura alemana posterior. En 1786 abandonó Weimar y la corte para realizar su sueño de juventud, viajar a Italia, el país donde mejor podía explorar su fascinación por el mundo clásico. De nuevo en Weimar, tras pasar dos años en Roma, siguió al duque en las batallas prusianas contra Francia, experiencia que recogió en Campaña de Francia (1822). Poco después, en 1794, entabló una fecunda amistad con Schiller, con años de rica colaboración entre ambos. Sus obligaciones con el duque cesaron (tan sólo quedó a cargo de la dirección del teatro de Weimar), y se dedicó casi por entero a la literatura y a la redacción de obras científicas. La muerte de Schiller, en 1805, y una grave enfermedad, hicieron de Goethe un personaje cada vez más encerrado en sí mismo y atento únicamente a su obra. En 1806 se casó con Christiane Vulpius, con la que ya había tenido cinco hijos. En 1808 se publicó Fausto y un año más tarde apareció Las afinidades electivas, novela psicológica sobre la vida conyugal y que se dice inspirada por su amor a Minna Herzlieb. Movidado por sus recuerdos, inició su obra más autobiográfica, Poesía y verdad (1811-1831), a la que dedicó los últimos años de su vida, junto con la segunda parte de Fausto. (Frankfurt, 1749-Weimar, id., 1832)

149 citas:

1. "El hombre yerra tanto como lucha.."
2. "Yo soy el espíritu que siempre niega.."
3. "Toda teoría es gris, querido amigo, y verde es el dorado árbol de la vida.."
4. "Le diría al instante. ¡Permanece, eres tan hermoso!."
5. "España, el bello país del vino y las canciones.."
6. "Todo lo transitorio es sólo una imagen.."

7. "El eterno femenino nos atrae hacia lo alto.."
8. "Una vida sin propósito es una muerte prematura.."
9. "En la contención es donde primero se muestra el Maestro.."
10. "En las cumbres se halla la paz.."
11. "En Arte lo mejor es lo suficientemente bueno.."
12. "¿Conoces el país donde florecen los limoneros?."
13. "Ambición y amor son las alas de las grandes acciones.."
14. "Alegría y amor son las alas de las grandes empresas.."
15. "La juventud quiere ser estimada mas que ser instruida.."
16. "Sólo es digno de libertad quien sabe conquistarla cada día.."
17. "Un hombre de noble corazón irá muy lejos, guiado por la palabra gentil de una mujer.."
18. "Todo se soporta en la vida, con excepción de muchos dias de continua felicidad.."
19. "Nadie concede a los demás el derecho a equivocarse.."
20. "El día afortunado es como un día de cosecha."
21. "Cuando uno es viejo tiene que hacer más que cuando es joven.."
22. "Nunca somos engañados."
23. "Un hombre vale por tantos hombres cuantos idiomas posee.."
24. "Variación sin distracción sería el mejor tema para la enseñanza y para la vida, si este noble equilibrio fuera tan fácil de obtener.."
25. "Se tiende a poner palabras allí donde faltan las ideas.."
26. "El vino alegra el corazón del hombre y la alegría es la madre de todas las virtudes.."
27. "La juventud quiere ser estimada más que ser instruida. Si la juventud es un defecto se corrige muy pronto de él.."
28. "El día es excesivamente largo para quien no lo sabe apreciar y emplear.."
29. "No conocemos a los hombres cuando vienen a vernos."
30. "Cuando el hombre no se encuentra sí mismo, no encuentra nada.."
31. "Hago regalos a la madre, pero pienso en la hija.."

32. "La filosofía muchas veces no reporta nada, pero ahorra mucho.."
33. "Obrar es fácil, pensar es difícil."
34. "El trato con las mujeres es el fundamento de las buenas formas.."
35. "No hablaríamos tanto en sociedad si nos diéramos cuenta del poco caso que hacen los demás de lo que decimos.."
36. "Al entrar en sociedad deben cogerse las llaves del corazón y meterlas en el bolsillo."
37. "La esperanza es la segunda alma del desdichado.."
38. "La multitud no envejece ni adquiere sabiduría: siempre permanece en la infancia.."
39. "No basta saber, sino también aplicar el saber."
40. "Todo lo bueno ya lo han pensado antes otros."
41. "No es prudente poner gran confianza en palabras pronunciadas en momentos de emoción.."
42. "El hombre sordo a la voz de la poesía es un bárbaro, sea quien sea.."
43. "¡Sea el hombre noble, caritativo y bueno! Es lo único que lo distingue de todos los demás seres.."
44. "Todo el mundo puede conocer cuándo me equivoco, pero no cuándo miento.."
45. "Por fortuna, el hombre no es capaz más que de una cierta medida de infelicidad."
46. "¡Cómo te pareces al agua, alma del hombre! ¡Cómo te pareces al viento, destino del hombre!.."
47. "Contra la estupidez, hasta los dioses luchan en vano.."
48. "Hay quien porque golpea la pared con un martillo cree clavar clavos.."
49. "El comportamiento es un espejo en el que cada uno muestra su imagen.."
50. "Muchos hombres no se equivocan jamás porque no se proponen nada razonable. Se ha visto acabar mal las cosas más razonables y bien las más absurdas.."
51. "El aburrimiento es una mala hierba, pero también una especia que hace digerir muchas cosas.."
52. "El hombre más feliz es el que encuentra paz en su hogar.."
53. "El que quiera tener razón y habla solo, de seguro logrará su objetivo.."
54. "Todas las sectas me parecen estar acertadas en sus afirmaciones, y equivocadas en sus negaciones.."
55. "La venganza más cruel es el desprecio de toda venganza posible.."
56. "El amor y el deseo son las alas del espíritu de las grandes hazañas.."

57. "Cuando he estado trabajando todo el día, un buen anochecer sale a recibirme.."
58. "El orgullo más barato es el orgullo nacional, que delata en quien la siente la ausencia de cualidades individuales de las que pudiera enorgullecerse.."
59. "El que habla largamente, quitando la palabra a los demás y haciendo caso omiso a toda galantería, excita la oposición de los oyentes.."
60. "La naturaleza está siempre en acción y maldice toda negligencia.."
61. "Sed pródigos, muy pródigos."
62. "Aquel que prevé es dueño de sus días.."
63. "Ciertos libros parecen haber sido escritos no para aprender de ellos, sino para que se reconozca lo que sabía su autor.."
64. "Sólo nuestro corazón labra su felicidad o su desventura.."
65. "El niño es realista."
66. "El hombre se cree siempre ser más de lo que es, y se estima en menos de lo que vale.."
67. "La máxima infelicidad, como la máxima felicidad, modifica el aspecto de las cosas.."
68. "Nadie es más esclavo que el que se tiene por libre sin serlo.."
69. "El escribir es un ocio muy trabajoso.."
70. "El aire hace al águila.."
71. "La ley es poderosa, pero más poderosa es la necesidad.."
72. "Nadie sabe lo que hace mientras actúa correctamente, pero de lo que está mal uno siempre es consciente.."
73. "Lo que heredaste de tus padres, conquístalo para poseerlo.."
74. "El hombre feliz es aquel que siendo rey o campesino, encuentra paz en su hogar.."
75. "A veces nuestro destino semeja un árbol frutal en invierno. ¿Quién pensaría que esas ramas reverdecerán y florecerán? Mas esperamos que así sea, y sabemos que así será.."
76. "No basta saber, se debe también aplicar."
77. "Muchos hombres no se equivocan jamás porque no se proponen nada razonable.."
78. "Cuando más desquiciada está la vida de la mente, mas abandonada a sí misma queda la máquina de la materia.."
79. "Los pecados escriben la historia, el bien es silencioso.."
80. "Lo que no comprendemos no lo poseemos.."

81. "La noche es la mitad de la vida... y la mitad mejor.."
82. "Yo amo a aquel que desea lo imposible.."
83. "Una vida ociosa es una muerte anticipada.."
84. "Todo comienzo tiene su encanto.."
85. "Sólo teme al hombre quien no lo conoce."
86. "Nada contribuye más al hastío de la vida que un segundo amor.."
87. "Los errores del hombre son los que le hacen especialmente digno de amor.."
88. "Vivir sin un ideal es vivir a medias.."
89. "Puedo comprometerme hasta a ser sincero."
90. "Se toma a cada uno en el mundo por lo que da de sí."
91. "Ni aun el genio más grande iría muy allá si tuviera que sacarlo todo de su propio interior.."
92. "Las palabras de aliento después de la censura son como el Sol tras el aguacero.."
93. "Sirviendo a los demás aprendemos a saber mandar y a conocer cuál es nuestra autoridad.."
94. "No hay que buscar tras los fenómenos. La enseñanza son ellos mismos.."
95. "No existe ningún signo externo de la cortesía que no tenga un profundo fundamento moral. La verdadera educación sería la que manifestara al mismo tiempo ese signo y su fundamento.."
96. "La fuerza creadora nada puede sin el sentimiento, y la fuerza activa, la simple fuerza activa, al contrario, tiene poder sin el sentimiento y sin la fuerza creadora."
97. "El suicidio sólo debe mirarse como una debilidad del hombre, porque indudablemente es más fácil morir que soportar sin tregua una vida llena de amarguras.."
98. "Quien soporta mis defectos es mi amo aunque sea mi criado.."
99. "Con el conocimiento se acrecientan las dudas.."
100. "Un libro de genio no puede tener fin.."
101. "El espíritu humano avanza de continuo, pero avanza en línea espiral.."
102. "Feliz el que reconoce a tiempo que sus deseos no van de acuerdo con sus facultades.."
103. "El que es firme moldeará el mundo a su medida.."
104. "La creencia no es el principio, sino el fin de todo conocimiento.."

105. "Se ha pretendido que el mundo esté regido por números."
106. "Se dice que no hay hombre grande para su ayuda de cámara. Eso es porque el gran hombre sólo puede ser reconocido por otro gran hombre, y el ayuda de cámara seguramente sólo sabrá estimar a sus iguales.."
107. "Puede uno vivir todo lo retraído que quiera."
108. "La conformidad del interlocutor nos deja indiferentes, la contradicción nos hace productivos y eficaces.."
109. "Todas las inteligencias son invisibles para el que no tiene inteligencia él mismo.."
110. "Siempre resta a cada uno suficiente fuerza para alcanzar aquello de que está convencido.."
111. "El genio, ese poder que deslumbra a los ojos humanos, no es a menudo otra cosa que perseverancia bien disfrazada.."
112. "El público siempre está equivocado en el detalle, pero nunca en el conjunto.."
113. "No puede decirse que lo razonable sea siempre bello."
114. "Si se quisieran estudiar todas las leyes, no habría tiempo material de infringirlas.."
115. "Cierto que en el mundo de los hombres nada hay necesario fuera del amor.."
116. "Somos todos tan limitados que creemos siempre tener razón.."
117. "La mejor lección es la que nos enseña a dominarnos.."
118. "Una mujer y un vaso de vino curan todo mal, y el que no bebe y no besa está peor que muerto.."
119. "Llevar una idea a la práctica es la cosa más difícil del mundo.."
120. "Guárdate de lo que anhelas en tu juventud porque lo obtendrás en la madurez.."
121. "El talento se forma en la quietud, el carácter en el torrente del mundo.."
122. "Es peligroso todo aquel que no tiene nada que perder.."
123. "La existencia, dividida por la razón, deja siempre un resto.."
124. "La ventaja se la lleva aquel que aprovecha el momento oportuno.."
125. "Pensar es más interesante que saber, pero menos interesante que mirar.."
126. "Toda la culpa se venga en la Tierra.."
127. "Si cada uno limpia su vereda, la calle estará limpia.."
128. "Lo que puedes hacer, o sueños que puedes hacer, empieza.."
129. "Estamos aquí para tornar imperecedero lo perecedero."

130. "La alegría y el amor son dos alas para las grandes acciones.."
131. "El hombre más feliz del mundo es aquel que sepa reconocer los méritos de los demás y pueda alegrarse del bien ajeno como si fuera propio.."
132. "Si la mañana no nos desvela para nuevas alegrías y, si por la noche no nos queda ninguna esperanza, ¿es que vales la pena vestirse y desnudarse?.."
133. "Si la juventud es un defecto, uno se corrige muy pronto de él.."
134. "Si yo pinto a mi perro exactamente como es, naturalmente tendré dos perros, pero no una obra de arte.."
135. "Si los hombres, una vez que han hallado la verdad, no volviesen a retorcerla, me daría por satisfecho.."
136. "La actividad es lo que hace feliz al hombre.."
137. "¿cuál es el mejor gobierno? el que nos enseña a gobernarnos a nosotros mismos.."
138. "Lo peor que puede pasarle aun hombre es llegar a pensar mal de sí mismo.."
139. "La inteligencia y el sentido común se abren paso con pocos artificios.."
140. "Todas las épocas decadentes son subjetivas y por contra todas las épocas de progreso son objetivas.."
141. "El talento se educa en la calma y el carácter en la tempestad.."
142. "Toda palabra dicha despierta una idea contraria.."
143. "El cobarde sólo amenaza cuando está a salvo.."
144. "No preguntemos si estamos plenamente de acuerdo, sino tan sólo si marchamos por el mismo camino.."
145. "Podrían engendrarse hijos educados si lo estuvieran los padres.."
146. "El mal está sólo en tu mente y no en lo externo. la mente pura siempre ve solamente lo bueno en cada cosa, pero la mala se encarga de inventar el mal.."
147. "Es un gran error creerse más de lo que uno es, o menos de lo que uno vale.."
148. "Las grandes pasiones son enfermedades incurables. lo que podría curarlas las haría verdaderamente peligrosas.."
149. "Lo que no habéis heredado de vuestros padres, volvedlo a ganar a pulso o no será vuestro.."