

## Jean-Paul Sartre (1905-1980)

URL:<http://www.mundocitas.com/autor/Jean-Paul/Sartre>

Filósofo y escritor francés. Precoz lector de los clásicos franceses, en 1915 ingresó en el liceo Henri IV de París y conoció a Paul Nizan, con quien inició una estrecha amistad. Al año siguiente, el segundo matrimonio de su madre (considerado por Jean-Paul como «una traición») lo obligó a trasladarse a La Rochelle; hasta 1920 no regresó a París. En 1924 inició sus estudios universitarios en la École Normale Supérieure, donde conoció a Simone de Beauvoir, con quien estableció una relación que duraría toda su vida. Tras cumplir el servicio militar, empezó a ejercer como profesor de instituto; en 1933 obtuvo una beca de estudios que le permitió trasladarse a Alemania, donde entró en contacto con la filosofía de Husserl y de Heidegger. En 1938 publicó *La náusea*, novela que pretendía divulgar los principios del existencialismo y que le proporcionó cierta celebridad, al tiempo que se convertía en símbolo de aquel movimiento filosófico. Movilizado en 1939, fue hecho prisionero, aunque consiguió evadirse en 1941 y regresar a París, donde trabajó en el liceo Condorcet y colaboró con A. Camus en *Combat*, el periódico de la Resistencia. En 1943 publicó *El Ser y la Nada*, su obra filosófica más conocida, versión personal de la filosofía existencialista de Heidegger. El ser humano existe como cosa (en sí), pero también como conciencia (para sí), que sabe de la existencia de las cosas sin ser ella misma un en sí como esas cosas, sino su negación (la Nada). La conciencia sitúa al hombre ante la posibilidad de elegir lo que será; ésta es la condición de la libertad humana. Eligiendo su acción, el hombre se elige a sí mismo, pero no elige su existencia, que le viene ya dada y es requisito de su elección; de aquí la famosa máxima existencialista: «la existencia precede a la esencia». Dos años más tarde, alcanzada ya la popularidad, abandonó la enseñanza para dedicarse exclusivamente a escribir; en colaboración con Aron, Merleau-Ponty y Simone de Beauvoir, fundó *Les Temps Modernes*, una de las revistas de pensamiento de la izquierda más influyentes de la posguerra. Por esa época, Sartre inició una fluctuante relación con el comunismo, hecha de acercamientos (uno de los cuales provocó su ruptura con Camus en 1956) y alejamientos motivados por su denuncia del estalinismo o su protesta por la intervención soviética en Hungría. En su última obra filosófica, *Crítica de la razón dialéctica* (1960), se propuso una reconciliación del materialismo dialéctico con el existencialismo, al cual pasó a considerar como una ideología parásita del marxismo, y trató de establecer un fundamento de la dialéctica marxista mostrando que la actividad racional humana, la praxis, es necesariamente dialéctica. En 1964 rechazó el Premio Nobel de Literatura para no «dejarse recuperar por el sistema»; decididamente contrario a la política estadounidense en Vietnam, colaboró con Bertrand Russell en el establecimiento del Tribunal internacional de Estocolmo para la persecución de los crímenes de guerra. Tras participar directamente en la revuelta estudiantil de mayo de 1968, multiplicó sus gestos públicos de izquierdismo, asumió la dirección del periódico *La Cause du Peuple* y fundó *Tout!*, de orientación maoísta y libertaria. En 1975 se inició el progresivo quebranto de su salud; la ceguera lo apartó de la lectura y la escritura durante los últimos años de su vida, tras haber completado su postrera gran obra, *El idiota de la familia* (1971-1972), dedicada al tema de la creación literaria, fruto de diez años que dedicó a la investigación de la personalidad de Gustave Flaubert. (París, 1905-id., 1980)

### 24 citas:

1. "Lo más aburrido del mal es que uno se acostumbra.."
2. "No hay necesidad de fuego, el infierno son los Otros.."
3. "Como todos los soñadores, confundí el desencanto con la verdad.."
4. "Una imagen es un acto y no una cosa.."
5. "Nunca las noticias son malas para los elegidos de Dios.."
6. "El hombre nace libre, responsable y sin excusas.."
7. "Cuando los ricos se hacen la guerra, son los pobres los que mueren.."

8. "Incluso el pasado puede modificarse."
9. "El mundo podría existir muy bien sin la literatura, e incluso mejor sin el hombre.."
10. "Todos los medios son buenos cuando son eficaces.."
11. "El infierno son los demás.."
12. "Cada hombre tiene que inventar su camino.."
13. "Felicidad no es hacer lo que uno quiere sino querer lo que uno hace.."
14. "A los verdugos se les reconoce siempre. Tienen cara de miedo.."
15. "Muchos jóvenes se afanan por ideas y conceptos que tendrán en veinte años.."
16. "¿Llegamos a disipar o a disminuir nuestra angustia? Lo cierto es que no podríamos suprimirla puesto que nosotros mismos somos angustia.."
17. "Un hombre no es otra cosa que lo que hace de sí mismo.."
18. "El hombre está condenado a ser libre.."
19. "Es por el hombre que hay valores en el mundo.."
20. "La consciencia sólo puede existir de una manera, y es teniendo consciencia de que existe.."
21. "Nadie debe cometer la misma tontería dos veces, la elección es suficientemente amplia.."
22. "Todo ser nace sin razón, continúa por debilidad y muere por encuentro.."
23. "Los cobardes son los que se cobijan bajo las normas.."
24. "No se es escritor por haber elegido decir ciertas cosas, sino por la forma en que se digan.."